

Утверждаю
Директор филиала
ЦМШ-АИИ «Сибирский»
Л.Т. Заурвайн
М.П.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Центральная музыкальная школа – Академия исполнительского искусства"
(ЦМШ – Академия исполнительского искусства)
Филиал ЦМШ-АИИ «Сибирский»

ПЕРЕЧЕНЬ МОДУЛЕЙ

1 семестр 2024/2025 учебного года

7 класс

Исполнительские модули

1. Камерный ансамбль (В.Е. Павлова, И.Р. Саубанов)
2. Концертмейстерская подготовка (В.Е. Павлова)
3. Основы композиции (Д.Ю. Пелагеевский)

Музыкально-теоретические модули

4. Компьютерная аранжировка и звукозапись (В.Н. Бондарев)

8 класс

Исполнительские модули

1. Камерный ансамбль (В.Е. Павлова, И.Р. Саубанов)
2. Концертмейстерская подготовка (В.Е. Павлова)
3. Основы композиции (Д.Ю. Пелагеевский)

Музыкально-теоретические модули

4. Компьютерная аранжировка и звукозапись (В.Н. Бондарев)

Общеобразовательные модули

1. Математика и информатика (А.А. Михалев)

9 класс

Исполнительские модули

1. Камерный ансамбль (В.Е. Павлова, И.Р. Саубанов)
2. Концертмейстерская подготовка (В.Е. Павлова)
3. Импровизация простых форм на фортепиано (Д.Ю. Пелагеевский)

4. Основы композиции (Д.Ю. Пелагеевский)

Музыкально-теоретические модули

5. Классический сонатно-симфонический цикл в творчестве западноевропейских композиторов XVIII века (Н.А. Носова)
6. Компьютерная аранжировка и звукозапись (В.Н. Бондарев)
7. Инструментовка (В.Н. Бондарев)

Общеобразовательные модули

8. Подготовка к ОГЭ по географии (С.Е. Сидорин)
9. Подготовка к ОГЭ по обществознанию (А.С. Батулин)
10. Подготовка к ОГЭ по информатике (А.А. Михалев)

10 класс

Исполнительские модули

1. Импровизация простых форм на фортепиано (Д.Ю. Пелагеевский)
2. Основы композиции (Д.Ю. Пелагеевский)
3. Дирижирование (В.Н. Бондарев)

Музыкально-теоретические модули

4. Компьютерная аранжировка и звукозапись (В.Н. Бондарев)
5. Инструментовка (В.Н. Бондарев)

11 класс

Исполнительские модули

1. Импровизация простых форм на фортепиано (Д.Ю. Пелагеевский)
2. Основы композиции (Д.Ю. Пелагеевский)
3. Дирижирование (В.Н. Бондарев)

Музыкально-теоретические модули

4. Оперы и балеты отечественных композиторов XX века (Н.А. Носова)
5. Компьютерная аранжировка и звукозапись (В.Н. Бондарев)
6. Инструментовка (В.Н. Бондарев)