



Утверждаю
Директор филиала
АИИ «Сибирский»
Л.Т. Заурвайн

М.П.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Центральная музыкальная школа – Академия исполнительского искусства"
(ЦМШ – Академия исполнительского искусства)
Филиал ЦМШ-АИИ «Сибирский»

ПЕРЕЧЕНЬ МОДУЛЕЙ

1 семестр 2023/2024 учебного года

7 класс

Исполнительские модули

1. Камерный ансамбль (В.Е. Павлова)
2. Камерный ансамбль (И.Р. Саубанов)

Музыкально-теоретические модули

3. Слуховой анализ и музыкальный диктант (Е.А. Городилова).

8 класс

Исполнительские модули

1. Камерный ансамбль (В.Е. Павлова)
2. Камерный ансамбль (И.Р. Саубанов)

Музыкально-теоретические модули

3. Практические упражнения по элементарной теории музыки (Е.А. Городилова)

9 класс

Исполнительские модули

1. Камерный ансамбль (В.Е. Павлова)
2. Камерный ансамбль (И.Р. Саубанов)
3. Концертмейстерская подготовка (В.Е. Павлова)

Музыкально-теоретические модули

4. Романтические фортепианные циклы (Н.А. Носова)

Общеобразовательные модули

5. Подготовка к ОГЭ по географии (Е.С. Сидорин)
6. Подготовка к ОГЭ по обществознанию (А.С. Батулин)

10 класс

Исполнительские модули

1. Сценическое движение (Д.А. Ледовских)
2. Основы композиции (Д.Ю. Пелагеевский)

Музыкально-теоретические модули

3. Методика преподавания специального инструмента (духовые инструменты) и принципы подбора репертуара в ДШИ (В.Н. Бондарев)
4. История исполнительского искусства (духового) (В.Н. Бондарев)
5. Практическая гармония: упражнения за фортепиано, анализ и исправление ошибок в письменных заданиях по гармонии (Е. А. Городилова)

11 класс

Исполнительские модули

1. Сценическое движение (Д.А. Ледовских)

Музыкально-теоретические модули

1. История исполнительского искусства (духового) (В.Н. Бондарев)
2. Практическая гармония: упражнения за фортепиано, анализ и исправление ошибок в письменных заданиях по гармонии (Е. А. Городилова)
3. Отечественная музыка XX века. (Н.А. Носова)